

ALEMÁN A2

2023-24

**ESPECIFICACIONES
DE CURSO**

NIVEL BÁSICO A2

DEFINICIÓN

El Nivel Básico presentará las características del nivel de competencia A2 del Marco común europeo de referencia para las lenguas.

Este nivel básico tiene como finalidad principal capacitar al alumnado para usar el idioma de manera suficiente, receptiva y productivamente, tanto en forma hablada como escrita, en situaciones cotidianas de inmediata necesidad, que requieran comprender y producir textos breves, en diversos registros y en lengua estándar, que versen sobre aspectos básicos concretos de temas generales y que contengan expresiones, estructuras y léxico de uso frecuente.

OBJETIVOS GENERALES

- **Comprender** el sentido general, la información esencial y los puntos principales de **textos orales** breves, claros y sencillos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, televisión, radio, etc.), y articulados a una velocidad lenta, en un registro formal o neutro y siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el mensaje no esté distorsionado.
- **Producir textos orales** breves, tanto en comunicación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro, y comunicarse de forma comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación
- **Comprender** el sentido general, la información esencial, los puntos principales y detalles relevantes en **textos escritos** breves de estructura sencilla y clara, en un registro formal o neutro. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana.
- **Escribir textos** breves y de estructura sencilla, en un registro neutro, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión y las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana.

METODOLOGÍA

Concebimos **el idioma** como un **sistema para la comunicación en distintas situaciones** de "interacción social" en las que dicho sistema lingüístico se utiliza de forma significativa y adecuada.

La **evaluación de las competencias gramaticales** nunca será ajena a situaciones de comunicación real y contextualizada. Los errores se aceptan como interlengua y sólo se tienen en cuenta cuando sean sistemáticos o interfieran en la comunicación: el análisis de los errores sirve para que el alumno reflexione sobre su actuación y la mejore.

Los distintos **tipos de contenidos** se presentarán al alumno de manera integrada **a través de textos** escritos y orales **auténticos** agrupados **en áreas temáticas**. Estos textos servirán de base para la mejora de la producción del alumno.

El estudio de **los aspectos formales de la lengua**, gramática, léxico o pronunciación, se realizará principalmente de manera inductiva a través del análisis de dichos textos, aunque también se trabajará ocasionalmente con ejercicios de tipo estructural.

Para el desarrollo de las **habilidades socioculturales** se aplicarán tareas en las que se utilicen materiales que permitan entrar en contacto directo con los usos y características de las culturas asociadas al idioma objeto de estudio.

Las experiencias de aprendizaje propuestas por el profesor irán orientadas a:

- Estimular el **interés** y la **sensibilidad** hacia las culturas en las que se habla la lengua objeto de estudio.
- Fomentar **la capacidad para aprender** de manera **autónoma**.
- Hacer consciente al alumno de la necesidad de **estudiar la lengua formalmente**.
- Propiciar la **participación del alumno** en clase. La metodología empleada será comunicativa, basada en el uso exclusivo de la lengua meta para permitir **la inmersión lingüística**.

CONTENIDOS

Contenidos léxico-semánticos

- Identificación personal: Datos personales necesarios para desenvolverse en los ámbitos personal y público en situaciones cotidianas, con amigos y conocidos y en visitas turísticas a países extranjeros.
- Vivienda, hogar y entorno: la casa, la ciudad, el campo, el país.
- Actividades de la vida diaria: rutina diaria, trabajos y profesiones, actividades diversas
- Tiempo libre y ocio: aficiones, juegos y deporte, excursiones, actividades culturales, la radio y la televisión, la prensa escrita, fiestas, restaurantes, bares, estadios.
- Viajes: transportes: estaciones, aeropuertos, campo, playa, montaña, turismo, vacaciones.
- Relaciones humanas y sociales: familia, amistades, conocidos, encuentros.
- Salud y cuidados físicos: dolencias, accidentes, consultas.
- Educación y formación.
- Compras y actividades comerciales: tiendas, almacenes, mercados, bancos.
- Alimentación: dietas, comida típica, comida sana, comida basura.
- Bienes y servicios: transportes, sanidad, etc.
- Lengua: Lugar que ocupa la lengua objeto de estudio en el contexto mundial.
- Comunicación: teléfono, correspondencia, correo electrónico, Internet.
- Clima, condición atmosférica y medio ambiente: estaciones, fenómenos atmosféricos, temperatura.
- Ciencia y tecnología.

Contenidos gramaticales

Sätze	<ul style="list-style-type: none"> • Aussagesätze, Ja-/Nein-Fragen, W-Fragen, Imperativsätze • Indirekte Fragesätze: W-Fragen, Ja-Nein-Fragen mit <i>ob</i> • Relativsätze im Nominativ und Akkusativ
Verb	<ul style="list-style-type: none"> • Konjugation im Präsens (trennbare/untrennbare Verben) • Perfekt • Präteritum von <i>haben, sein, werden</i> und den Modalverben • Konjunktiv II: höfliche Bitte, Wünsche, Ratschläge • Das Verb <i>werden</i> • Modalverben • Reflexive Verben • Verben mit Präposition

	<ul style="list-style-type: none"> • Verben mit Dativ und Akkusativ
Adjektiv	<ul style="list-style-type: none"> • Adjektivdeklination (bestimmter Artikel, unbestimmter Artikel) • Komparativ und Superlativ • Vergleiche mit <i>als</i> und <i>wie</i>
Präposition	<ul style="list-style-type: none"> • Präpositionen mit Akkusativ • Präpositionen mit Dativ • Wechselpräpositionen • Temporale Präpositionen • Ortsangaben
Pronomen	<ul style="list-style-type: none"> • Personalpronomen im Akkusativ und Dativ • Indefinitpronomen
Artikel	<ul style="list-style-type: none"> • Possessivartikel im Nominativ, Akkusativ und Dativ • Demonstrativartikel im Nominativ, Akkusativ und Dativ • Interrogativartikel • Was für ein/e?
Kasus	<ul style="list-style-type: none"> • Genitiv: Name + S
Satzverbindung	<ul style="list-style-type: none"> • Konjunktionen null Position „ADUSO“: <i>aber, denn, und, sondern, oder</i> • Konjunkionaladverbien: <i>deshalb, trotzdem</i> • Nebensätze mit <i>weil, dass, wenn & als</i>

Contenidos fonético-fonológicos

- Lange und Kurze Vokale
- E-Laute
- Umlaute
- Diphthonge
- <ch>: 2 alófonos [ich-Laut] & [ach-Laut]
- [b-w]
- [r-l]
- Plosive [p-b], [t-d], [k-g]
- Frikative [s-z], [ʃ], [f-v]
- Wortakzent
- Satzakzent
- Satzmelodien [=Satzarten]

EVALUACIÓN

En este nivel contemplamos dos tipos de procedimiento de evaluación:

1. La evaluación continua:

El alumno podrá superar la prueba oral y escrita mediante evaluación continua, que el profesor aplicará mediante la recogida de datos en clase. La evaluación se realizará de forma continuada a lo largo de todo el curso con la finalidad primordial de optimizar y garantizar el aprendizaje del alumno. A través de la evaluación continua se recaba información constante sobre el proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos. El profesor dispone de distintas herramientas que evalúan cada una de las destrezas. Se evaluará la calidad y la cantidad de los ejercicios prácticos realizados por el alumno. Igualmente se aplican estos criterios para la evaluación de la capacidad comunicativa y comprensiva del alumno.

La evaluación continua consistirá en:

- La realización **cada trimestre** de **al menos tres ejercicios**: de comprensión escrita (**LV**), comprensión oral (**HV**), expresión escrita (**SA**) y expresión oral (**MA**), pudiendo variar esta cantidad en el tercer trimestre por cuestiones de tiempo.
- **Pruebas completas** [3xLV, 3xHV, 2xSA, 2xMA]: 1) en enero-febrero y 2) en mayo
- Los ejercicios del Arbeitsbuch de cada lección.

El peso de las pruebas en la nota final de la evaluación continua **se ponderará conforme a los porcentajes que se detallan en la tabla siguiente** :

PORCENTAJES en la EVALUACIÓN CONTINUA	
EJERCICIOS TRIMESTRALES	25%
PRUEBA de ENERO-FEBRERO	25%
PRUEBA de MAYO	50%

Los trimestres se dividirán de la siguiente manera:

Primer trimestre	25 septiembre – 21 diciembre
Segundo trimestre	8 enero – 14 marzo
Tercer trimestre	18 marzo- 21 mayo

2. Evaluación final:

En el caso de no aplicarse la evaluación continua en alguna o ninguna de las DESTREZAS, estas deberán ser superadas en la prueba final de la *convocatoria de septiembre*.

Todos los alumnos podrán acceder a todas y cada una de las pruebas por actividades de lengua (comprensión escrita, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral) sin que la superación de cualquiera de ellas sea requisito indispensable para poder realizar las restantes.

El **Examen de Certificación de Nivel A2** consta de cuatro pruebas. Cada una de las pruebas medirá una DESTREZA: Comprensión de textos escritos, Comprensión de textos orales, Producción y coproducción de textos escritos y Producción y coproducción de textos orales.

Prueba		Estructura	Puntuación	Mínimo	Apto
1	Comprensión de textos escritos (CE)	3 tareas	15	50% en cada parte	
2	Comprensión de textos orales (CO)	3 tareas	15		
3	Producción y coproducción escrita	2 tareas	20		

.	(EE)				
4	Producción y coproducción oral (EO)	2 tareas	20		
TOTAL			70		60%

Los aspirantes podrán acceder a todas y cada una de las pruebas sin que la superación de cualquiera de ellas sea requisito indispensable para poder realizar las restantes.

El resultado final será de Apto o No Apto. La calificación de cada actividad de lengua se basa en la escala de 10 y se expresará con un número entre 1 y 10 con un decimal.

El examen tendrá el siguiente orden y duración:

	PRUEBA	DURACIÓN	
EXAMEN ESCRITO	Comprensión de textos escritos (CE)	40'	2h 05'
	Comprensión de textos orales (CO)	25'	
	Producción y Coproducción de textos escritos (EE)	60'	

EXAMEN ORAL	Producción y coproducción de textos orales (EO)	13' (pareja)	
--------------------	---	------------------------	--

Se respetarán los tiempos y el orden de realización de las partes tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria.

Para más información consultar la [Guía del alumnado](#) en la que aparecen detalladas las especificaciones del examen. (De momento no están publicadas)

En el caso de que no se superase alguna de las actividades de lengua por evaluación continua, se deberá realizar la/s prueba/s correspondiente/s a dicha actividad de lengua en la convocatoria de septiembre.

Para **promocionar** de curso el alumno necesitará el **50%** de la puntuación total en cada una de las actividades de lengua.

Sin embargo, para **certificar** el nivel A2 el alumno necesitará **un mínimo del 50%** de la puntuación total en cada una de las actividades de lengua, siempre que la media aritmética de todas las pruebas sea igual o superior al **60 %** de la puntuación total.

Criterios de evaluación

1. Expresión e interacción oral

I. Adecuación

Se refiere a:

- el cumplimiento de la tarea, es decir, al desarrollo de los puntos explicitados en la misma.
- la relevancia del contenido con respecto al tema propuesto.
- una reacción adecuada en la interacción a la hora de iniciar, mantener y terminar una conversación o pedir aclaraciones cuando no entiende.
- el uso de un registro y entonación adecuados al contexto comunicativo, esto es, a las características del interlocutor y a la relación del hablante con el mismo.
- la observancia de la duración que se haya estipulado.

II. Coherencia

Se refiere a la organización (lógica) de la información y de las ideas, de manera que el discurso sea fácilmente comprensible.

III. Fluidez

Se refiere a la capacidad de desenvolverse con un ritmo lo bastante regular como para no interrumpir la comunicación con vacilaciones y/o pausas extensas.

IV. Corrección

Se refiere al uso correcto de las estructuras gramaticales, del léxico y a la correcta pronunciación (articulación de los sonidos y entonaciones de frase).

V. Riqueza

Se refiere a la variedad y precisión de la información, del léxico y de las estructuras utilizadas: en la medida en que la situación comunicativa lo demande y el nivel de competencia lo permita.

Lo más importante es la transmisión eficaz del mensaje.

Las características formales del discurso se valoran en tanto en cuanto afectan a la facilidad con la que se comprende el mensaje.

2. Expresión e interacción escrita

I. Eficacia comunicativa

Se refiere a la facilidad con la que se lee un texto, si hace falta o no una relectura o si el mensaje es claro y satisfactoriamente transmitido.

II. Adecuación

Se refiere:

- al cumplimiento de la tarea, es decir, al desarrollo de los puntos explicitados en la misma.
- a la observancia de la extensión o número de palabras que se haya estipulado para el texto.
- al ajuste al formato requerido (carta, nota informal, narración, etc.).
- a la adecuación del registro en función del destinatario, propósito y situación, reflejado en léxico y estructuras.
- a la adecuación del contenido al tema propuesto.

III. Coherencia

Se refiere a la estructura semántica del texto (contenido en ideas), es decir, tanto en lo referente a la organización de la información y de las ideas, como al mantenimiento de la línea discursiva (introducción, desarrollo y conclusión).

IV. Cohesión

Se refiere a la organización sintáctica de la información, de las ideas y del mantenimiento de la línea discursiva.

La cohesión se refleja en la disposición y la unión de oraciones y párrafos mediante: el uso de conectores discursivos lógicos y organizadores del discurso, tanto para unir una frase con otra, como un párrafo con otro.

- el uso de mecanismos de referencialidad (pronombres, deícticos, cadenas léxicas, secuenciación temporal, etc.).
- el uso adecuado de los signos de puntuación: que sustituyen, en el caso de la escritura, a las entonaciones gramaticales del discurso oral.

V. Corrección

Se refiere al correcto uso gramatical, léxico y ortográfico.

VI. Riqueza

Se refiere a la variedad y a la precisión de la información, del léxico y de las estructuras utilizadas en la medida en que la situación comunicativa lo demande y el nivel de competencia lo permita.

Lo más importante es la transmisión eficaz del mensaje.

Las características léxicas y gramaticales del texto se valoran en tanto en cuanto afectan a la facilidad con la que el lector comprende el mensaje.